

# نوٹس اردو برائے جماعت ہفتم، ڈسٹرکٹ پبلک سکول اینڈ کالج، قصور

(پہلی سہ ماہی 2020ء)

کل صفحات: 17

حمد (حفیظ الرحمن غازی)

(کاوش: مہر محمد اشرف)

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
ظاہر کرنا	پردے اٹھانا	آسمان	فلک
مائل کرنا، بہلانا، دل کو خوش کرنا	لبھانا	بیابان، ریگستان	صحرا
باغ	گلشن	رات	شب
خوف، مایوسی	ہراس	دل پسند	سہانے
پیپہا، ایک چھوٹا سا پرندہ جو سریلی آواز میں پی، پی بولتا ہے	پی	پیپہا کے چہانے کی آوازیں	پی کے ترانے

مرکزی خیال:

کائنات اور اس میں موجود ہر شے کا خالق صرف اللہ تعالیٰ ہے۔ اسی نے ہمیں بے شمار نعمتوں سے نوازا ہے۔ وہ ہر خطرے اور برائی سے ہمیں محفوظ رکھتا ہے۔

مختصر سوالات کے جوابات:

☆ حمد کسے کہتے ہیں؟

ایسی نظم جس میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان کی جائے، حمد کہلاتی ہے۔

☆ حمد میں اللہ تعالیٰ کی کن کن نعمتوں کا ذکر ہوا ہے؟

حمد میں میدان، سورج، چاند، ستارے، گلشن اور صحرا جیسی نعمتوں کا ذکر ہوا ہے۔

☆ اگر سارا سال ایک جیسا موسم رہتا تو کیا ہوتا؟

اگر سارا سال ایک جیسا موسم رہتا تو ہم اکتاہٹ کا شکار ہو کر دوسرے موسموں سے محروم ہو جاتے۔

☆ سورج سے ہمیں کیا فائدے پہنچتے ہیں؟

سورج سے ہمیں روشنی اور حرارت جیسے فوائد حاصل ہوتے ہیں۔

☆ سیاہی کے پردے اٹھانے سے کیا مراد ہے؟

سیاہی کے پردے اٹھانے سے مراد تاریکی کو دن کی روشنی میں تبدیل کرنا ہے۔

☆ آسمان پر چمکتے ستارے آپ کو کیسے لگتے ہیں؟

آسمان پر چمکنے والے ستارے ہمارے دل کو لبھاتے ہیں۔

**تشریح:** دنیا کی ہر چیز کا خالق و مالک اللہ تعالیٰ ہے۔ یہ حمد سوالیہ انداز میں لکھی گئی ہے۔ شاعر مختلف چیزوں اور مناظر کے بارے میں پوچھتا ہے کہ یہ کس نے بنائی ہیں اور پھر خود ہی جواب دیتا ہے کہ ان کا خالق اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں۔

**بند نمبر 1:** شاعر اس شعر میں پوچھتا ہے کہ یہ وسیع میدان اور صحرا کس نے بنائے ہیں؟ ہر چیز کا کوئی نہ کوئی خالق ہوتا ہے تو ان چیزوں کا خالق کون ہے؟ یہ دریا جو پانی کا بہت بڑا ذخیرہ ہیں۔ یہ پہاڑوں سے بہتے ہوئے میدانوں کا رخ کرتے ہیں ایک سے دوسری جگہ بہتے چلے جاتے ہیں۔ وہ کون سی ہستی ہے جو ان کی روانی کا سبب بنتی ہے؟ پھر شاعر کہتا ہے کہ وہ ہستی وہ خالق و مالک اللہ تعالیٰ ہی ہے۔

**بند نمبر 2:** شاعر اس بند میں باغ میں کھلے ہوئے مختلف رنگوں کے پھولوں کا ذکر کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ اگر ہم کسی باغ میں جائیں تو وہاں ہر طرف ہمیں رنگارنگ پھولوں کی قطاریں نظر آتی ہیں۔ یہ پھول بہت خوبصورت نظر آتے ہیں۔ ان کی وجہ سے باغ میں ہر طرف بہار کا سماں ہوتا ہے یہ سب اللہ تعالیٰ کی قدرت سے ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی ان سب کا بنانے والا ہے۔

**بند نمبر 3:** اللہ تعالیٰ نے دن اور رات بنائے۔ دن میں سورج اور رات میں چاند اور تارے اللہ کی قدرت کے مظہر ہیں۔ چاند تارکے راتوں میں روشنی کرتا ہے۔ جب رات کو ہر طرف تاریکی اور سیاہی پھیل جاتی ہے تو صبح سورج طلوع ہو کر اس اندھیرے کو مکمل طور پر ختم کر دیتا ہے اور ہر طرف اجالا پھیلادیتے ہے۔ یہ سب اللہ کے حکم سے ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی دن کو رات میں اور رات کو دن میں تبدیل کرتا ہے۔

**بند نمبر 4:** شاعر کہتا ہے کہ رات کے وقت ہمیں آسمان پر بہت سے ستارے نظر آتے ہیں جو چمکتے ہوئے نظر آنے لگتے ہیں۔ ہمارے دل کو اپنی طرف مائل کرتے ہیں۔ شاعر کہتا ہے کہ یہ سارے کس نے بنائے ہیں؟ پھر خود ہی کہتا ہے کہ یہ ستارے آسمان پر سجانے والی ذات اللہ تعالیٰ کی ہے وہی ان کا خالق و مالک ہے۔

**بند نمبر 5:** شاعر کہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہمارے لیے بہت سے موسم بنائے ہیں اور ان کی مناسبت سے ہمیں مختلف نعمتوں سے نوازا ہے۔ مختلف موسموں میں سردی، گرمی، بہار اور خزاں شامل ہیں۔ موسم بدلنے سے انسان کی سائنیت کا شکار نہیں ہوتا اور ان میں پیدا ہونے والی نعمتوں سے لطف اندوز ہو سکتا ہے۔ موسموں کے علاوہ اللہ تعالیٰ نے بہت سے پرندے بھی پیدا کیے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے کوئل اور پیسے کو بہت سریلی اور اچھی آواز سے نوازا ہے وہ اپنی آواز میں اللہ کی حمد و ثنا کرتے رہتے ہیں۔

**بند نمبر 6:** شاعر اس شعر میں پوچھتا ہے کہ وہ کون سی ہستی ہے جو ہمیں بھوک میں کھانا کھلاتی ہے۔ ہمارے پیٹ بھرنے کا انتظام کرتی ہے۔ ہمیں خوف اور خطرے سے بچا کر امان بخشتی ہے۔ وہ ذات، وہ ہستی اللہ تعالیٰ کی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی ہمیں روزی دیتا اور جب ہم مشکل میں ہوں ہمیں سہارا دیتا ہے اور خطرہ سے بچاتا ہے۔ سورۃ قریش میں فرمایا گیا:

ترجمہ: ”ان کو اس گھر کے مالک (اللہ تعالیٰ) کی عبادت کرنی چاہیے جس نے ان کو بھوک میں کھانا کھلایا اور ان کی خوف سے امن

دیا۔“

پندرہ نمبر 7: شاعر کہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو سیدھے راستے پر چلنے کا حکم دیا۔ ہمیں آپ ﷺ کے ذریعے اچھائی اور برائی میں فرق بتایا۔ جو اللہ کا حکم مانتے ہیں اللہ تعالیٰ انہیں پسند کرتا ہے اور جو لوگ علم رکھتے ہوئے بھی جان بوجھ کر سیدھے راستے پر نہیں چلتے وہ گمراہی کے راستے پر نہیں چلتے وہ گمراہی کے راستے پر ہیں اور اپنا نقصان کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں برائی کے راستے پر چلنے سے منع فرمایا ہے اور سیدھے راستے سے بچانا چاہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی ذات ہی ہے جو ہمارا اچھا چاہتی ہے۔

تیرا ہمسر کوئی اور نہ تائی تیرا

اے خدا اے خدا تو ہے سب سے بڑا

وہی خدا ہے وہی خدا ہے

کوئی تو ہے جو نظام ہستی چلا رہا ہے

## نعت (محشر رسول نگری)

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
پیغام حق	اللہ کا پیغام، سچا پیغام	عقبی	آخرت
بزمِ جہاں	دنیا کی محفل	محنت کا راز کھولا	محنت کی اہمیت پر زور دیا
کفر و شر	شرک اور برائی	شعاعیں	کرنیں
مخلوق	جسے پیدا کیا گیا ہو	سنوارنے	خوب صورت بنانے
توحید	اللہ تعالیٰ کو ایک ماننا	خالق	پیدا کرنے والا
شر	برائی	نور	روشنی
ہر سو	ہر طرف		

### مرکزی خیال:

حضرت محمد ﷺ اللہ کے آخری نبی ہیں۔ آپ نے انسانیت کو جہالت کی تاریکی سے نجات دلائی اور بت پرستوں کو توحید سے آشنا کر دیا۔ آپ کی تعلیمات پر عمل کر کے ہم دنیا و آخرت میں سرخرو ہو سکتے ہیں۔

مختصر سوالات کے جوابات:

☆ حمد اور نعت میں کیا فرق ہے؟

حمد میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان کی جاتی ہے، جبکہ نعت میں حضورؐ کی تعریف و توصیف بیان کی جاتی ہے۔

☆ عقبی بہتر ہونے سے کیا مراد ہے؟

عقبی بہتر ہونے سے مراد آخرت کا سنورنا ہے۔

☆ شمع ہدایت جلانے کا کیا مطلب ہے؟

شمع ہدایت جلانے کا مقصد لوگوں کو صراطِ مستقیم کی طرف مائل کرنا ہے۔

☆ سیدھا راستہ سے کیا مراد ہے؟

سیدھا راستہ سے مراد وہ کام ہیں، جن کے کرنے کا اللہ تعالیٰ نے حکم دیا ہے۔

☆ توحید کی شعاعیں پھیلنے کا کیا مطلب ہے؟

توحید کی شعاعیں پھیلنے کا مطلب یہ ہے کہ آپؐ کی آمد سے پہلے لوگ بے شمار خداؤں کی پوجا کرتے تھے۔ آپؐ کی بدولت لوگ ایک خدا کو ماننے لگے۔

☆ مشرق اور مغرب کیسے جگمگاٹھے؟

آپؐ کی بدولت توحید کی شعاعیں مشرق و مغرب تک پھیل گئیں۔

☆ آپ کو اس نعت کا کون سا شعر پسند آیا۔ پسندیدگی کی وجہ بتائیں؟

ہر آدمی پہ کھولا محنت کا راز اس نے

جو سو رہے تھے غافل، آکر انھیں جگایا

یہ شعر اس لیے مجھے پسند ہے کیونکہ اس میں محنت کا درس دیا گیا ہے اور اللہ تعالیٰ محنت کرنے والوں کو اپنا دوست مانتا ہے۔

☆ نبی پاکؐ کی آمد سے پہلے دنیا کے کیا حالات تھے۔ ایک پیرا گراف میں بیان کریں۔

حضرت محمد ﷺ کی آمد سے پہلے دنیا کے حالات نہایت اترتے تھے۔ وہ نیکی کے راستوں سے کوسوں دور تھے۔ باہمی اختلافات کے ساتھ ساتھ بے شمار برائیوں کے عادی

تھے۔ چھوٹی چھوٹی لڑائیاں کئی کئی سال چلتی رہتیں۔ کسی کی عزت محفوظ تھی نہ ہی جان و مال۔ ایک خدا کے بجائے کئی خداؤں اور بتوں کی پوجا کی جاتی تھی۔ غرض یہی کی جس کی لاشی اس

کی بھینس کا قانون لاگو تھا۔

☆ اس نعت میں آپ کے جن احسانات کا ذکر کیا گیا ہے، انہیں ایک پیرا گراف میں بیان کریں۔

آپ نے لوگوں کو انسانیت کا راستہ دکھایا اور وہ راز بھی بتایا جس سے ہماری اخروی زندگی بہتر ہو۔ آپ رحمت اللعالمین بن کر تشریف لائے۔ خواتین کو ان کے حقوق دلانے۔ آپ نے غفلت کی نیند سوئی ہوئی عرب قوم کو جگایا اور کفر و شرک سے محفوظ رہنے کا طریقہ بھی بتایا۔ توحید کا درس دیکر لوگوں کو ایک خدا کی عبادت پر اکسایا۔

☆ جملوں میں استعمال کریں

پیغام حق: نعت اس نبی کی جس نے پیغام حق سنایا

عقبی: عقبی ہو جس سے بہتر وہ راز بھی بتایا

شمع ہدایت: ہر موڑ پر جلانی شمع ہدایت اس نے

غانفل: غافل شخص اپنی منزل سے دور ہٹ جاتا ہے۔

توحید: آپ کی بدولت توحید کی شعاعیں مشرق و مغرب تک پھیل گئیں۔

الفاظ: حق دنیا سنوارنا سیدھا توحید مشرق خالق آگ  
متضاد: باطل آخرت بگاڑنا الثا شرک مغرب مخلوق پانی

تشریح: نعت

تشریح شعر نمبر 1: حضرت محمد ﷺ اللہ کے آخری نبی ہیں۔ آپ ﷺ دونوں جہانوں کے لیے رحمت بن کر تشریف لائے۔ آپ نے لوگوں کو

انسانیت کا راستہ بتایا اور ان کو ہدایت کا راستہ دکھایا تاکہ وہ اپنی دنیا اور آخرت سنوار سکیں۔

نعت کے اس شعر میں شاعر کہتا ہے کہ میں اس نبی ﷺ کی شان اور تعریف بیان کر رہا ہوں۔ جس نے لوگوں کو اللہ تعالیٰ کا سچا پیغام سنایا

۔ انہیں بتایا کہ اللہ ایک ہے وہی خالق اور مالک ہے اور صرف وہی عبادت کے لائق ہے۔ آپ ﷺ نے لوگوں کی راہنمائی ہدایت کے اس راستے

کی طرف کی جس پر چل کر انسان صحیح معنوں میں انسان کہلانے کا مستحق ہوتا ہے۔

تشریح شعر نمبر 2: حضرت محمد ﷺ نے زندگی گزارنے کے اصول بتائے اور لوگوں کو اس دنیا میں رہنے کے طور طریقے سکھائے انہیں وہ باتیں

بتائیں جو زندگی گزارنے کے لیے ضروری ہیں۔ اسکے ساتھ ساتھ وہ اصول بھی بتائے جن پر عمل کر کے ہماری آخرت کی زندگی بھی اچھی ہو سکے۔

دنیا فانی ہے جبکہ آخرت کی زندگی ہمیشہ رہنے والی ہے۔ اس لیے دنیاوی زندگی کے ساتھ آخرت کو بہتر بنانے کے لیے بھی کوشش کرنی چاہیے۔

تشریح شعر نمبر 3: اس شعر میں شاعر کہتا ہے کہ حضرت محمد ﷺ اللہ کے محبوب ہیں اس لیے اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے آپ ﷺ کا نور پیدا

فرمایا۔ کسی شاعر نے کہا ہے کہ:

محبت تو پہلے ہوئی تھی خدا کو جیسی اس نے پیدا کیا مصطفیٰ کو

مختلف زمانوں میں اللہ تعالیٰ نے تقریباً ایک لاکھ چوبیس ہزار راہنماہ نے لوگوں کی ہدایت اور راہنمائی کے لیے دنیا میں بھیجے لیکن حضرت محمد ﷺ کو

سب سے آخر میں نبی بنا کر بھیجا کیونکہ ان کی تعلیمات ہمیشہ کے لیے ہیں۔ آپ ﷺ کا نور پیدا فرمانے کے بعد باقی دنیا بنائی آپ ﷺ کو آخری نبی بنا کر قرآن پاک آپ پر نازل کیا گیا جو ہمیشہ کے لیے ہدایت کا ذریعہ ہے۔

**تشریح شعر نمبر 4:** شاعر کہتا ہے کہ آپ ﷺ کی آمد سے پہلے لوگ جہالت کی تاریکی میں ڈوبے ہوئے تھے آپ ﷺ نے زندگی کے ہر موڑ اور مرحلے پر لوگوں کی راہنمائی فرمائی۔ انہیں ایک اللہ کی عبادت کرنے کا کہا۔ آپ ﷺ نے اسلام کی روشنی سے لوگوں کو جہالت کے اندھیروں سے نکالا اور انہیں درست راستہ بتایا جس پر چل کر وہ اپنی دنیا اور آخرت کی زندگی کو بہتر بنا سکیں۔ آپ ﷺ نے پیغام حق ہر خاص و عام تک پہنچایا۔

**تشریح شعر نمبر 5:** شاعر کہتا ہے کہ آپ ﷺ کی آمد سے پہلے جہالت کی تاریکی ہر طرف پھیلی ہوئی تھی لوگ دنیا میں اپنے آنے کے مقصد سے غافل تھے وہ نہیں جانتے تھے کہ حق کیا ہے؟ وہ عیش و عشرت میں گمن ہو کر بے مقصد زندگی گزار رہے تھے۔ آپ ﷺ نے ایسے لوگوں کو خواب غفلت سے بیدار کیا اور انہیں بتایا کہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرو اور اسلام کی تعلیمات پر عمل کرو۔ آپ ﷺ نے ان پر یہ راز کھولا کہ محنت ہی کامیابی کی علامت اور ضمانت ہے جو لوگ محنت کرتے ہیں فلاح پاتے ہیں۔

**تشریح شعر نمبر 6:** اس شعر میں شاعر آپ ﷺ کی آمد سے پہلے کے حالات بتاتا ہے کہ جب ڈوبے ہوئے تھے اور ہر برائی عام تھی۔ لوگ بتوں کی پوجا کرتے تھے لڑائی جھگڑا اور قتل و غارت عام تھی، بیٹیوں کو زندہ دفن کر دیا جاتا عورتوں کی کوئی عزت نہ تھی غرض یہ کہ شر عام تھا۔ آپ ﷺ نے آ کر لوگوں کو ایک اللہ کی عبادت کرنے کا کہا اور انہیں اچھے بُرے کی تمیز بتائی اور انسانیت کو دوزخ کی آگ سے محفوظ کر دیا۔ انہیں نیکی اور بھلائی کی تعلیم دی۔

**تشریح شعر نمبر 7:** شاعر کہتا ہے کہ آپ ﷺ کی آمد سے پہلے عرب کے لوگ بتوں کی پوجا کرتے تھے انہوں نے بہت سے بت بنا رکھے تھے جن کے سامنے وہ سجدہ کرتے ہر کام کے لیے الگ بت تھا۔ آپ ﷺ نے انہیں بتوں کی پوجا سے روکا اور ایک اللہ کی عبادت کرنے کا کہا۔ انہیں بتایا کہ اللہ ایک ہے اور اس کی ذات و صفات میں کوئی شریک نہیں صرف وہی عبادت کے لائق ہے۔ آپ ﷺ کا یہ پیغام دنیا کے کونے کونے تک پہنچا۔ لوگ اسلام قبول کرنے لگے۔ اس طرح مشرق اور مغرب میں اللہ تعالیٰ کی وحدانیت کی روشنی پھیل گئی۔

**تشریح شعر نمبر 8:** شاعر اس شعر میں کہتا ہے کہ ہماری دنیا کے لوگ گناہوں میں ڈوب کر اپنے رب کی ذات کو بھولے ہوئے تھے۔ آپ ﷺ نے لوگوں کو ایک اللہ کی عبادت کرنے کا حکم دیا انہیں ایک مرکز، ایک قبلہ اور ایک دین پر اکٹھا کیا۔ انہیں زندگی گزارنے کے اصول بتائے اور ان کو بتایا کہ اللہ تعالیٰ ان کو کیسا دیکھنا چاہتا ہے۔ اس طرح ہندو اور س کے رب کے تعلق کو واضح کیا اور لوگوں کو اللہ تعالیٰ کے قریب کر دیا۔

دُنیا میں رحمت دو جہاں اور کون ہے؟  
جس کی نہیں نظیر وہ تھا تہی تو ہو

سب کچھ تمہارے واسطے پیدا کیا گیا  
سب غایتوں کی غایتِ اولیٰ تہی تو ہو

## دیہاتی اور شہری زندگی کا فرق

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
دھان	چاول کی فصل	ننھیال	نانا کا گھر
مرغن	گھی میں تلی ہوئی	میسر	دستیاب
پننتہ	پکا	دو بھر	مشکل
تمدن	رہن سہن	فراق انجمن	محفل سے جدائی
رنگینیاں	رونقیں	دم نکلنا	سانس رک جانا، مرجانا
قوی	طاقتور	استقبال	پیش قدمی، خیر مقدم
فضا	ماحول	قابل رشک	قابل تعریف
آلودہ	گندا	نقل مکانی	ایک جگہ سے دوسری جگہ جانا
زرنگار	خوبصورت، سونے کی تاروں والا	سہنے لگوں	برداشت کروں
باسی	باشندہ	ڈھور ڈنگر	مال مویشی
مفید	فائدہ مند، عمدہ	تعطیلات	چھٹیاں

مختصر سوالات کے جوابات:

☆ احمد اور اس کے گھر والے گاؤں کیوں آئے؟

احمد اور اس کے گھر والے گرمیوں کی تعطیلات میں اپنے ننھیال سے ملنے کے لیے آئے تھے۔

☆ گاؤں کی فضا کیسی تھی؟

گاؤں کی فضا ہری بھری تھی۔

☆ دیہات میں رہنے والی اکثر خواتین موٹی کیوں نہیں ہوتیں؟

دیہات میں رہنے والی اکثر خواتین دہلی پتلی رہتی ہیں کیونکہ وہ گھر کا سارا کام خود کرتی ہیں اور کھیتوں میں بھی ایک آدھ چکر لگ جاتا ہے۔

☆ اگر گھروں میں سورج کی روشنی نہ پہنچے تو اس سے کیا نقصان ہوتا ہے؟

اگر گھروں میں سورج کی روشنی نہ پہنچے تو وہاں رہنے والے لوگوں کے چہرے زرد اور مرجھائے ہوئے ہوتے ہیں۔

☆ بڑے شہروں میں آلودگی کی وجہ کیا ہے؟

سڑکوں پر بے ہنگم ٹریفک کا شور اور دھواں بڑے شہروں میں آلودگی کا باعث بنا ہوا ہے۔

☆ موجودہ دیہات پرانے دیہات سے کس طرح مختلف ہیں؟

موجودہ دیہات پرانے دیہات سے مختلف اس طرح ہیں کہ اب دیہاتوں میں بجلی، کپے مکانات، صاف ستھری سڑکیں، طبی اور تعلیمی سہولیات پہلے کی نسبت بہتر ہو گئی ہیں

☆ لوگ دیہات سے شہروں کی طرف نقل مکانی کیوں کرتے ہیں؟

چونکہ دیہاتوں میں کاروبار کے مواقع، تعلیم اور صحت کی سہولیات کم ہوتی ہیں اس لیے اکثر لوگ روزگار کی تلاش اور تعلیم حاصل کرنے کے لیے شہروں کی طرف نقل مکانی

کرتے ہیں۔

☆ اس نقل مکانی کو کیوں کر روکا جاسکتا ہے؟

اگر حکومت دیہات میں تعلیم اور صحت کی بہتر سہولیات مہیا کر دے، دیہاتوں میں کارخانے لگا کر بیروزگاری کا خاتمہ کر دے تو کوئی شخص بھی اپنے گھر کا سکھ چھوڑ کر شہروں کا رخ نہ کرے۔

☆ درج ذیل الفاظ کی جمع لکھیں۔

واحد: تعطیل قصبہ عمارت مسجد مکان مقام موقع آلہ دیہہ مرکز  
جمع: تعطیلات قصبہ عمارات مساجد مکانات مقامات مواقع آلات دیہات مراکز

☆ درج ذیل الفاظ پر اعراب لگائیں۔

استقبال: اِس تِ قِ بَ اِن  
وقت: وَق تِ ش  
مغرب: مَ غِ رِ بَ  
جانب: جِ اِنِ بَ  
خالص: خِ اِلِ صِ  
فارغ: فِ اِرِ غِ

☆ درج ذیل الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں۔

ترس جانا: اپنے اسکول ڈی۔ پی۔ ایس کو دیکھنے کے لیے میری آنکھیں ترس گئی ہیں۔  
دو بھر: ہماری فضا اتنی آلودہ ہو گئی ہے کہ سانس لینا بھی دو بھر ہو گیا ہے۔  
ماحول: ہمیں اپنے ماحول کو صاف ستھرا رکھنا چاہیے۔  
کام دھندا: لوگ کام دھندا کرنے کے بجائے گھروں میں رہنے پر مجبور ہیں۔  
نقل مکانی: لوگ دیہات سے شہروں کی طرف نقل مکانی کرتے ہیں۔

خلاصہ: دیہاتی اور شہری زندگی کا فرق

احمد اور اس کے گھر والے گرمیوں کی چھٹیوں میں احمد کے ماموں کے ہاں گاؤں گئے۔ بس سے اترنے پر ماموں جان نے ان کا استقبال کیا۔ تانگے پر بیٹھ کر گھر جاتے ہوئے دھان کے ہرے بھرے کھیت اور کھلی فضا دیکھ کر سب خوش ہو گئے۔ گھر پہنچنے پر گاؤں والوں نے ان کا بھرپور استقبال کیا۔ شام کو کھانے پر سب جمع ہوئے۔ تو ان میں دیہاتی اور شہری زندگی پر گفتگو چھڑ گئی جس کا خلاصہ یہ تھا کہ:

دیہات میں عورتیں دن بھر کام کاج میں لگی رہتی ہیں۔ جس کی وجہ سے وہ بلی پتلی رہتی ہیں جبکہ شہری خواتین کھاپی کر فارغ بیٹھی رہتی ہیں اور موٹی ہوتی چلی جاتی ہیں۔ شہروں میں تنگ و تاریک گھروں میں رہنے کی وجہ سے لوگوں کے چہرے مرجھائے رہتے ہیں جبکہ دیہات کے گھر کشادہ اور روشن ہونے کے سبب مہینوں کو آسودہ رکھتے ہیں۔ دیہات میں خالص غذا اور تازہ ہوا دیہاتیوں کو تندرست اور توانا رکھتی ہے۔ جبکہ شہروں میں ملاوٹ والی غذا اور آلودہ فضا کے سبب شہری لاغر اور بیمار رہتے ہیں۔ مگر ایک حقیقت یہ بھی ہے کہ شہروں میں تعلیم، صحت اور ذرائع ابلاغ کی سہولیات دیہات کی نسبت اچھی حالت میں ہوتی ہیں، جس کے سبب دیہات کے لوگ شہروں کی طرف نقل مکانی کرتے جا رہے ہیں۔ دیہات کو یہ سہولیات دے کر انہیں بھی بہتر بنایا جاسکتا ہے۔



## نظم و ضبط

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
نظم	ترتیب، لڑی میں پرونا	ضبط	برداشت، روکنا
ذاتی مفادات	ذاتی فائدے	نصب العین	مقصد
منظم	ترتیب دیا ہوا	حسن ترتیب	ترتیب کی خوبصورتی
عاری	خالی، قاصر	شعار	عادت
انتشار	بکھر جانا، بے ترتیبی	نمونہ	مثال
صرف کرنا	خرچ کرنا	دلیل	شہادت، ثبوت
حشرات الارض	کیڑے مکوڑے	مجال	جرات
فریضہ	فرض	صفیں	قطاریں
برعکس	الٹ	اتحاد	اتفاق
گامزن	چلنا	پاسداری	لحاظ، مروت
کارفرمائی کرنا	عمل کرنا	مشکوک	جس پر شک ہو
تغیر و تبدل	تبدیلی، انقلاب	وقار	عزت، قدر

مختصر سوالات کے جوابات:

☆ نظم و ضبط کا کیا مفہوم ہے؟

نظم و ضبط دو لفظوں ”نظم“ اور ”ضبط“ کا مجموعہ ہے۔ نظم کے معنی ہیں لڑی میں پرونا اور ترتیب دینا جبکہ ضبط کے معنی رکاوٹ اور برداشت کرنا کے ہیں۔

☆ نظم و ضبط کی پابندی کرنے کے کیا فائدے ہیں؟

جو لوگ نظم و ضبط کی پابندی کرتے ہیں ان کی زندگی اصول و ضوابط کے مطابق گزرتی ہے ان کے ہر کام میں ایک سلیقہ اور ترتیب نظر آتی ہے۔ نظم و ضبط کی پابندی کامیابی کی دلیل ہے۔

☆ نظم و ضبط کا خیال نہ رکھنے سے کیا نقصان ہوتا ہے؟

جو لوگ نظم و ضبط سے عاری ہوتے ہیں ان کی زندگی میں کسی قاعدے یا قانون کی پابندی نظر نہیں آتی۔ ایسے لوگوں کی زندگی بے سلیقہ اور بے ترتیب گزرتی ہے۔

☆ قطار بنانے کا کیا فائدہ ہوتا ہے؟

قطار بنانے سے انسان دوسروں سے الجھنے، دھکم پیل اور بحث و تکرار کرنے سے محفوظ رہتا ہے، کسی کی حق تلفی نہیں کرتا جس کی بدولت اس کے ہر کام میں آسانی پیدا ہوتی ہے۔

☆ قانون کی عملداری سے کیا مراد ہے؟

قانون کی عملداری سے مراد ہے کہ ہر حال میں ملکی قوانین کی پاسداری کی جائے تاکہ کامیابی سے ہمکنار ہو سکے۔

☆ ایک طالب علم بہتر منصوبہ بندی سے اپنے شب و روز کو کس طرح سنوار سکتا ہے؟

وہ طالب علم جس کی زندگی میں نظم و ضبط کی کارفرمائی ہوگی وہ ہر روز ایک خاص ترتیب سے سارے کام کرے گا جس کی بنا پر اسے امتحان میں ندامت سے دوچار نہیں ہونا پڑے گا۔

☆ ہمارا دین ہمیں کس طرح نظم و ضبط کی تعلیم دیتا ہے؟

نماز پنجگانہ کی ادائیگی نظم و ضبط کی عمدہ مثال ہے۔ ایک امام کی قیادت میں سب کا ایک ساتھ رکوع و سجود کرنا، رمضان کے مقدس مہینے میں روزے رکھنا، حج کا فریضہ بھی خاص ایام میں انجام پانا، لاکھوں مسلمانوں کا ایک ہی لباس میں ہونا ہمیں نظم و ضبط کا احساس دلاتا ہے۔

☆ درج ذیل الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں۔

نظم و ضبط: ہمارا دین بھی ہمیں نظم و ضبط کا درس دیتا ہے۔

نظام کائنات: نظام کائنات اپنے اندر خاص ترتیب رکھتا ہے۔

کارفرمائی: قائد اعظم کی ساری زندگی میں جدوجہد کی کارفرمائی نظر آتی ہے۔

سرخ رو: مسلسل محنت ہی سے امتحان میں سرخ رو ہوا جاسکتا ہے۔

بحث و تکرار: ہمیں بحث و تکرار سے اجتناب کرنا چاہیے۔

عاری: اکثر بچے اخلاقیات سے عاری ہیں۔

آری: بڑھی آری سے لکڑی کاٹ رہا ہے۔

☆ درج ذیل الفاظ پر اعراب لگائیں۔

تعلق : ت ع ل ق	ممالک : م م ا ل ک	درس : د ر س	نظم : ن ظ م
شعار : ش ع ا ز	عربی : ع ر ب ی	ضبط : ض ب ط	تغیر : ت غ ی ز
سبق : س ب ق	نظام : ن ظ ا م	تبدل : ت ب د ل	انتشار : ا ن ت ش ا ز
	حساب : ح س ا ب	اتحاد : ا ت ح ا ذ	مطالعہ : م ط ا ل ع ہ

☆ درج ذیل الفاظ کے متضاد لکھیں۔

الفاظ: کامیاب	اعلیٰ	زندگی	مشرق	طلوع	بدقسمتی
متضاد: ناکام	ادنیٰ	موت	مغرب	غروب	خوش قسمتی

☆ خلاصہ: نظم و ضبط

نظم و ضبط دو لفظوں کا مجموعہ ہے۔ کسی کام کو قاعدے اور قانون کے مطابق کرنا نظم و ضبط کہلاتا ہے۔ جو لوگ نظم و ضبط کی پابندی نہیں کرتے، ان کی زندگی بے ترتیب ہوتی ہے۔ جو لوگ نظم و ضبط کو شعار بنا لیتے ہیں ان کی زندگی پرسکون گزرتی ہے۔ اور پابندی نہ کرنے والوں کی زندگی بے سکونی میں گزرتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کا نظام بھی خاص ترتیب رکھتا ہے۔ سورج اور چاند کا طلوع و غروب اور موسموں کا تغیر و تبدل نظم و ضبط کا درس دیتا ہے۔ پرندے اور جانور بھی نظم و ضبط سے زندگی گزارتے ہیں۔ ہمارا دین بھی نظم و ضبط کا درس دیتا ہے۔ نماز اور روزہ نظم و ضبط کی بہترین مثالیں ہیں۔ آپ امامت کے وقت صفیں خود سیدھی کرواتے۔ نظم و ضبط کا پابند طالب علم کامیاب اور پابندی نہ کرنے والا ناکامیاب رہتا ہے۔ اسی طرح کھیل کے میدان میں بھی نظم و ضبط کی پابندی کا میاب رہتی ہے اور نظم و ضبط سے محروم ٹیم شکست سے دوچار ہوتی ہے۔

لوگ بس یاریل کا سفر کرتے وقت نظم و ضبط کا مظاہرہ نہیں کرتے۔ دنیا کے عظیم لوگوں نے نظم و ضبط کی بدولت ہی کامیابیاں حاصل کی ہیں۔

## نا ممکن سے ممکن کا سفر

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
پڑھا لکھا	تعلیم یافتہ	پرواز کرنا	اڑان بھرنا
تلاش کرنا، ڈھونڈنا	کھوج لگانا	تلاش کرنا، جستجو	تجسس
اچھا لگا	بھایا	اڑنے کی خواہش	اڑان کی چنگاری
طاقت، مضبوطی	تقویت	فوت ہو جانا	جان سے ہاتھ دھونا
راضی، تیار	آمادہ	توجہ، رغبت	رجحان
عملی شکل پانا	شرمندہ تعبیر ہونا	واسطہ، تعلق	سروکار
دنیا سے روانہ ہو جانا	دنیا سے کوچ کرنا	برابر	مساوی
فتح	تسخیر	تیز رفتار	برق رفتار
حاوی، چھایا ہوا	غالب	کے ذریعے	بدولت
جس پر یقین نہ کیا جاسکے	ناقابل یقین	بہت جلدی مشہور ہونا	شہرت کو پر لگانا
فضائیہ سے متعلق عجائب گھر	ایئر میوزیم	وسعت، زمین کی کشادگی	فضا

مختصر سوالات کے جوابات:

☆ پرندوں کو فضا میں اڑتے دیکھ کر انسان کے دل میں کیا خواہش پیدا ہوتی ہے؟

پرندوں کو فضا میں اڑتے دیکھ کر انسان کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوتی ہے کہ کاش میں بھی پرندوں کی طرح فضا میں اڑتا پھرتا۔

☆ رائٹ برادران کہاں کے رہنے والے تھے؟

رائٹ برادران امریکی ریاست اوہائیو کے باشندے تھے۔

☆ رائٹ برادران کے گھر کا ماحول کیسا تھا؟

رائٹ برادران کے گھر میں پڑھنے کا رجحان غالب تھا کیونکہ ان کے گھر کا ماحول علمی اور مذہبی تھا۔

☆ بچپن کے ماحول نے رائٹ برادران پر کیسا اثر ڈالا؟

بچپن کے ماحول سے رائٹ برادران میں پرواز کے بارے میں تجسس ابھرا اور لگاتار محنت سے وہ پرواز کرنے میں کامیاب بھی ہو گئے۔

☆ رائٹ برادران کے اس کارنامے سے آپ نے کیا سبب حاصل کیا؟

رائٹ برادران کے اس کارنامے سے ہمیں یہ سبق حاصل ہوتا ہے کہ جہد مسلسل ہی کامیابی کی ضمانت ہے۔

☆ رائٹ برادران کی والدہ کیسی خاتون تھیں؟

رائٹ برادران کی والدہ کالج کی تعلیم یافتہ خاتون تھیں جو ریاضی اور سائنس کے علوم کی ماہر تھیں اور خود بھی کئی چیزیں بناتی تھیں۔

☆ رائٹ برادران کا بنایا گیا کھلونا ہیلی کاپٹر کیوں نہ اڑ سکا؟

رائٹ برادران کا بنایا گیا کھلونا ہیلی کاپٹر اس لیے اڑان نہ بھر سکا کیونکہ اس کا وزن زیادہ ہو گیا اور اس کا اڑنا ممکن نہ رہا۔

☆ درج ذیل الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں۔

ہاتھ دھو بیٹھنا: دن ویلگ کرتے ہوئے کل ایک نوجوان جان سے ہاتھ دھو بیٹھا۔  
 پرلگ جانا: پتنگیں ایسے اڑ رہی تھیں جیسے انہیں پرلگ گئے ہوں۔  
 سروکار: رائٹ برادران کو بے کار مشاغل سے کوئی سروکار نہ تھا  
 شرمندہ تعبیر: علامہ اقبال کے خواب کو قائد اعظم نے شرمندہ تعبیر کر دکھایا  
 حیرت میں ڈالنا: کمپیوٹر کی ایجاد نے ساری دنیا کو حیرت میں ڈال رکھا ہے  
 برق رفتار: آج برق رفتار جہاز فضا میں اڑتے دکھائی دیتے ہیں

☆ درج ذیل الفاظ پر اعراب لگائیں۔

تجربہ: ت م ج ر ب ہ      عملی: ع م ل م ی      مظاہرہ: م ظ ا ہ ر ہ      فضا: ف ض ا      جستجو: ج س ت م ج و  
 ☆ درج ذیل الفاظ کے متضاد لکھیں۔

الفاظ: خواب      کامیاب      مصروف      خریدنا      شہرت  
 متضاد: حقیقت      ناکام      فارغ      بیچنا      گم نامی

☆ درج ذیل الفاظ کے مترادف لکھیں۔

الفاظ: خواہش      مصروف      یقین      مساوی      آمادہ  
 مترادف: آرزو      مشغول      بھروسہ      برابر      تیار

خلاصہ: ناممکن سے ممکن کا سفر

انسان کے دل میں پرندوں کی طرح اڑنے کی خواہش تھی۔ لیکن یہ خواب ہی رہا۔ 1903 میں امریکی فوج نے ایک ہوائی جہاز بنانے کی کوشش کی لیکن ناکام رہی۔ نیویارک ٹائم کے مطابق اڑنے والی مشین بنانے میں انسان کو ایک کروڑ سال درکار تھے مگر اس خبر کے آٹھ دن بعد رائٹ برادران اڑنے والا پہلا جہاز بنا لیا جس نے 12 سیکنڈ میں 37 میٹر کا فاصلہ طے کیا۔

ولبر رائٹ اور آرول رائٹ کا باپ ملٹن رائٹ ایک پادری تھا۔ اور والدہ ریاضی اور سائنس کے علوم کی ماہر تھیں۔ گھر کے علمی ماحول نے انھیں یہ کارنامہ سرانجام دینے میں مدد کی۔ شروع میں انہوں نے ایک کھلونا ہیلی کاپٹر بھی بنایا تھا۔ مگر وہ وزنی ہونے کے سبب اڑان نہ بھر سکا۔ پھر انھوں نے ایک پر بس کھولا اور کچھ عرصہ سائیکل کی دکان بھی چلائی۔ آخر کار طویل کوشش کے بعد انھوں نے جہاز بنانے میں کامیابی حاصل کی۔ ایک فرانسیسی کمپنی ان کا جہاز بنانے پر تیار ہو گئی اور پھر امریکہ کا جنگی محکمہ یہ جہاز خریدنے پر تیار ہو گیا۔ دونوں بھائیوں نے ثابت کر دیا کہ انسان اگر مسلسل کوشش کرتا رہے تو وہ ناممکن کو بھی ممکن بنا سکتا ہے۔

## آئیے پاکستان کی سیر کریں

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
زرخیز زمین	سونا اگتی زمین	دنیا کے نقشے پر ابھرنا	وجود میں آنا
پتھر لیلے پہاڑ	نجر پہاڑ	عزت میں اضافہ کرنا	عزت
آپریشن کے آلات	آلات جراحی	تباہ و برباد	ملیامیٹ
پرانی اور تاریخی عمارات	آثار قدیمہ	رسم و رواج	تہذیب
اللہ تعالیٰ امن اور حفاظت عطا کرنے والا ہے	الامان والحفیظ	جو چیزیں اللہ تعالیٰ نے قدرتی طور پر	قدرتی وسائل
عزت، سعادت	اعزاز	مہیا کی ہیں۔ دریا، معدنیات وغیرہ	نوازا
پنکھے بنانا	پنکھا سازی	عطا کیا	فلک بوس
سخت محنت	جفا کشی	نہایت بلند	قدیم
اطاعت کرنے والا، فرمانبردار	حلقہ بگوش	پرانا	حسن و جمال
دو پہاڑوں کے درمیان تنگ راستہ	دڑھ	خوبصورتی	فراوانی
قدرتی	فطری	کثرت	دکھ
انگلستان کے شہر کا نام	مانچسٹر	خوبصورت	سیاح
		جگہ جگہ کی سیر کرنے والے	

### مختصر سوالات کے جوابات:

☆ سونا اگتی زمین سے کیا مراد ہے؟

سونا اگتی زمین سے مراد ہے زرخیز زمین، ایسی زمین جس میں عمدہ قسم کی فصلیں پیدا ہوتی ہوں۔

☆ پاکستان کا کون سا صوبہ رقبے کے لحاظ سے سب سے بڑا ہے؟

پاکستان کا رقبے کے لحاظ سے سب سے بڑا صوبہ بلوچستان ہے۔

☆ سوئی گیس کو یہ نام کیوں دیا گیا؟

بلوچستان میں سوئی کے مقام پر قدرتی گیس دریافت ہوئی۔ یہاں بہت بڑا گیس کا ذخیرہ ہے۔ اس شہر کے نام کی مماثلت سے اسے سوئی گیس کا نام دیا گیا ہے۔

☆ پاکستان میں بندرگاہیں کہاں کہاں واقع ہیں؟

صوبہ سندھ میں کراچی اور صوبہ بلوچستان میں گوادر کے مقام پر بندرگاہیں موجود ہیں۔

☆ پنجاب کن دو لفظوں کا مرکب ہے؟

پنجاب دو لفظوں ”پنج“ اور ”آب“ کا مرکب ہے۔ یوں پنجاب کا مطلب ہے پانچ دریاؤں کی سرزمین۔

☆ چھانگا مانگا کے جنگل کی کیا انفرادیت ہے؟

چھانگا مانگا کا جنگل اپنی نوعیت کے لحاظ سے دنیا میں انفرادیت رکھتا ہے۔ یہ 12510 ایکڑ پر پھیلا ہوا دنیا کا سب سے بڑا جنگل ہے جسے خود اگا گیا ہے۔

☆ کھیڑہ کی شہرت کس وجہ سے ہے؟

کھیڑہ کی شہرت دنیا کی دوسری بڑی نمک کی کان کی وجہ سے ہے۔

☆ سندھ کس زبان کا لفظ ہے اور اس کے کیا معنی ہیں؟

سندھ سنسکرت زبان کا لفظ ہے اور سندھ کا مطلب دریا کے ہیں۔ دریائے سندھ کی وجہ سے اسے یہ نام دیا گیا ہے

☆ جھیل سیف الملوک کس صوبے میں واقع ہے؟

جھیل سیف الملوک خیبر پختون خواہ میں واقع ہے۔

☆ ہڑپہ اور موئن جو دڑو کن صوبوں میں ہیں؟

ہڑپہ پنجاب میں جبکہ موئن جو دڑو سندھ میں واقع ہے۔

☆ جھیل منچھر اور جھیل سیف الملوک کن صوبوں میں ہیں؟

جھیل منچھر سندھ میں اور جھیل سیف الملوک خیبر پختون خواہ میں واقع ہے۔

☆ درج ذیل الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں۔

لالا مال: پاکستان قدرتی وسائل سے مالا مال ہے۔

فلک بوس: نیویارک میں بے شمار فلک بوس عمارات ہیں۔

چارچاند لگانا: اس نے محفل میں شرکت کر کے چارچاند لگا دیے۔

گنجان آباد: صوبہ پنجاب گنجان آباد ہے

ملیامیٹ: 2005ء میں آنے والے شدید زلزلے سے مظفر آباد بالکل ملیامیٹ ہو گیا۔

حسن سلوک: اسلام دوسروں کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آنے کی تلقین کرتا ہے

حلقہ بگوش اسلام: محمد بن قاسم کے حسن سلوک سے متاثر ہو کر غیر مسلموں کی ایک کثیر تعداد حلقہ بگوش اسلام ہو گئی۔

☆ درج ذیل الفاظ پر اعراب لگائیں۔

معیار: م ع ی ا ز

سنسکرت: س ن س ک ر ث

وطن: و ط ن

لباس: ل ب ا س

مثال: م ث ا ل

صنعت: ص ن ع ث

## کسان کی دانائی

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
دانا	زیرک	عوام	رعایا
آمنے سامنے	روبرو	ڈھیل	مہلت
لفظ بہ لفظ، ہو بہو	حرف بہ حرف	وعدہ کرنا	زبان دینا
عاجز	خاکسار	شدید غصے میں آنا	آگ بگولہ ہونا
سر سے پاؤں تک مکمل	سراپا	تعریف کرنا	اشک کرنا
گھوڑے پر کاٹھی ڈالنا	زین کسنا	وعدہ توڑنا	وعدہ شکنی
غصے سے بھر پور	غضب ناک	غصہ	طیش
سانس لیا	دم لیا	درباری، سرکاری ملازم	پیادہ
اوپنچی آواز	گرجدار	عقلندی	دانائی
پرورش کرنا	پالنا پوسنا	کھدا ہوا	کنندہ

پرانے وقتوں کی بات ہے ایک رحم دل بادشاہ رعایا کے حالات جاننے کے لیے کسی گاؤں کی جانب نکلا اور ایک کسان سے پوچھا تم کتنا کمالیتے ہو؟ اس نے جواب دیا کہ ”ایک روپیہ“ بادشاہ نے پوچھا ”تم اس ایک روپیہ کا کیا کرتے ہو؟“ اس نے جواب دیا کہ چار آنے کھا لیتا ہوں، چار آنے قرض اُتارتا ہوں، چار آنے قرض دیتا ہوں، چار آنے کنویں میں پھینک دیتا ہوں۔ بادشاہ نے کہا مجھے تمہاری بات سمجھ میں نہیں آئی وضاحت کرو۔ کسان نے کہا چار آنے کھانے کا مطلب ہے اپنے اور بیوی پر خرچ کرتا ہوں۔ چار آنے قرض اُتارنے کا مطلب ہے والدین کی پرورش کا فرض اُتارنے کی کوشش کرتا ہوں۔ چار آنے قرض دینے کا مطلب ہے اولاد پر خرچ کرتا ہوں کہ اُس نے بڑھاپے میں میری خدمت کرنی ہے باقی چار آنے کنویں میں پھینکنے کا مطلب ہے کہ اللہ کی خوشنودی کے لیے غریب اور حق دار کی مدد کرتا ہوں۔ بادشاہ کسان کی عقلندی سن کر خوش ہوا اور کسان سے وعدہ لیا کہ جب تک میرا منہ سوا بار نہ دیکھ لو یہ بات کسی کو نہ بتانا۔ اگلے دن بادشاہ نے دربار میں وزیروں مشیروں کی موجودگی میں کسان کی بات بتا کر مطلب پوچھا تو وزیر نے جواب کے لیے ایک دن کی مہلت لی اور تلاش کے بعد کسان تک پہنچا اور اس سے تمام ماجرا دریافت کیا کسان نے بادشاہ سے کیے ہوئے وعدے پر سختی سے کار بند تھا۔ وزیر کے اصرار پر اُس نے سوا شرفیاں لیں اور راز بتا دیا۔ اگلے دن وزیر نے دربار میں وزیر سے کسان کی بات کا مطلب سنا تو غضبناک ہو گیا اور سپاہیوں کو بھیج کر کسان کو بلوا لیا اور وعدہ خلافی کا جواب طلب کیا۔ کسان نے جواب دیا حضور پہلے میں نے وزیر سے سوا شرفیاں لیں ہر اشرفی پر بنی آپ کی تصویر کو دیکھا پھر وزیر کو ساری بات بتائی۔ کسان کا جواب سن کر دربار میں موجود تمام لوگ کسان کی دانائی، عرش عرش کراٹھے اور بادشاہ نے کسان کی عقلندی سے متاثر ہو کر اُسے اپنا وزیر مقرر کر لیا۔

مختصر سوالات کے جوابات:

☆ لوک کہانی سے کیا مراد ہے؟

ایسی کہانیاں جو مثال کے لیے لوگوں میں رواج پاجائیں لوک کہانیاں کہلاتی ہیں۔

☆ بادشاہ نے کسان سے کیا سوال کیا؟

بادشاہ نے کسان سے یہ سوال کیا کہ تم اس کھیت سے کتنا کمالیتے ہو؟

☆ چار آنے کنویں میں ڈالنے کا مطلب کیا ہے؟

چار آنے کنویں میں ڈالنے کا مطلب ہے کہ میں انھیں اللہ تعالیٰ کے راستے میں خرچ کرتا ہوں یعنی ان سے کسی غریب اور رتق دار کی مدد کرتا ہوں۔

☆ والدین کا قرض اتارنے سے کیا مراد ہے؟

والدین کا قرض اتارنے سے مراد یہ ہے کہ انھیں اپنے والدین پر خرچ کرتا ہوں میرے ماں باپ نے میرے پالنے پوسنے پر جو خرچ کیا تھا وہ مجھ پر قرض ہے۔ اسے

مکمل طور پر اتارنا تو میرے بس میں نہیں مگر کوشش کرتا ہوں کہ کچھ نا کچھ اتار دوں۔

☆ بادشاہ کو کسان پر غصہ آنے کا کیا سبب تھا؟

بادشاہ کو کسان پر غصہ اس لیے آیا کیونکہ اس نے وعدہ خلافی کرتے ہوئے وزیر کو ساری بات بتادی تھی

☆ اس لوک کہانی سے ہمیں کیا اخلاقی پیغام ملتا ہے؟

اس لوک کہانی سے ہمیں یہ اخلاقی سبق ملتا ہے کہ وعدہ کی پاسداری کرتے ہوئے عقلمندی سے مسئلے کا حل تلاش کرنا چاہیے۔

☆ درج ذیل الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں۔

زیرک: بادشاہ کا وزیر نہایت دانا زیرک اور ہوشیار تھا

زین کستا: وزیر نے اسی وقت گھوڑے پر زین کسی اور کسان کے پاس پہنچ گیا۔

دم لینا: دم لیا تھا نہ قیامت نے ہنوز پھر تر اوقت سفر یاد آیا

زبان دینا: کسان نے بادشاہ کو زبان دی کہ وہ یہ بات کسی کو نہیں بتائے گا۔

آگ بگولا ہونا: کسان کی وعدہ خلافی پر بادشاہ آگ بگولا ہو گیا

طیش میں آجانا: بادشاہ کسان کی وعدہ خلافی پر سخت طیش میں تھا۔

اش اش کرنا: کسان کا جواب سن کر دربار میں لوگ اش اش کراٹھے۔

سراہنا: کسان کو وزیر بنانے کے فیصلے کو سب نے سراہا۔

☆ درج ذیل الفاظ کی جمع لکھیں۔

واحد: وزیر سوال جواب حدیث فرد

جمع: وزرا سوالات جوابات احادیث افراد

☆ درج ذیل الفاظ کے مترادف لکھیں۔

الفاظ:	رحم دل	حق دار	غریب	قرض	گاؤں	بوڑھا	مصیبت	دانا
مترادف:	مہربان	مستحق	مفلس	ادھار	دیہات	ضعیف	تکلیف	عقل مند



# ہوم ٹاسک برائے تعطیلات موسم گرما 2020ء (جماعت ہفتم) ڈسٹرکٹ پبلک سکول وکالج، قصور

مضامین:

دیہاتی اور شہری زندگی کا موازنہ،

آموں کا موسم

درخواستیں:

پرنسپل صاحب کے نام فیس معافی کی درخواست،

پرنسپل صاحب کے نام دوبارہ داخلہ کی درخواست

خطوط:

قدیل ادب سے پہلے دو خط

کہانیاں:

قدیل ادب سے پہلی دو کہانیاں

تخلیقی لکھائی:

کرونا وائرس پر مضمون تیار کریں

لفظی گنتی: ایک سے سو (1-100) تک لکھیں اور یاد کریں۔

واحد جمع، مذکر مونث، متضاد اور مترادف: قدیل ادب سے پہلے 30 (تیس)

نوٹ: ہوم ٹاسک صاف ستھرا لکھیں اور یاد کریں۔ گلیوں میں آوارہ نہ پھریں۔ اپنے آپ کو کرونا وائرس سے محفوظ رکھیں۔ آپ سلامت، پاکستان سلامت۔

دعا گو: مہر محمد اشرف (شعبہ اردو)